

EXAMES - 2025/2026 - (1º Semestre)

Licenciatura em Conservação e Restauro

Exames Época Normal e Melhoria: de 19 de janeiro a 4 de fevereiro de 2026																
DISCIPLINAS	ANO	19/jan	20/jan	21/jan	22/jan	23/jan	24/jan	26/jan	27/jan	28/jan	29/jan	30/jan	31/jan	02/fev	03/fev	04/fev
		segunda-feira	terça-feira	quarta-feira	quinta-feira	sexta-feira	sábado	segunda-feira	terça-feira	quarta-feira	quinta-feira	sexta-feira	sábado	segunda-feira	terça-feira	quarta-feira
Fotografia	1								10h B257							
Física	1	10h B257 B259														
História da Arte da Antiguidade e Medieval	1			10h B254												
Introdução à Conservação e Restauro	1													10h B257		
Introdução à Química	1											10h B257				
Técnicas de Desenho Digital	1															10h B257
Biodeterioração	2		10h B259													
Conservação e Restauro de Escultura	2															
História da Arte Moderna	2				14h B255											
Materiais Cerâmicos, Vítreos e Metais	2											14h B255				
Química Orgânica	2														10h B255	
Conservação e Restauro de Documentos Gráficos	3															14h B255
Conservação e Restauro de Pintura	3			10h B255												
História da Arte Contemporânea	3					10h B255										
Métodos de Exame e Análise	3										10h B255					
Técnicas de Reintegração Cromática	3							10h B255								
		1	1	2	1	1	0	1	1	0	1	2	0	1	1	2

Alteração exames:

Disciplinas	Ano	Exame
Conservação e Restauro de Escultura	2	12/02/2026 - 10h - Sala B254

Inscrição nos exames de melhoria e exames de recurso: até ao final do 2.º dia útil imediatamente anterior ao da data da realização do exame

Inscrição fora do prazo (com multa): até à véspera do exame (dia útil), presencialmente no secretariado do curso, dentro do horário de expediente