

Escola Superior de Tecnologia de Abrantes

Ano Letivo 2016/2017

TeSP - Animação e Modelação 3D

Técnico Superior Profissional

Plano: Aviso n.º 11775/2016 - 27/09/2016

Ficha da Unidade Curricular: Atelier de Inovação e Empreendedorismo

ECTS: 2; Horas - Totais: 54.0, Contacto e Tipologia, TP:30.0;

Ano | Semestre: 2 | S1; Ramo: Tronco comum;

Tipo: Obrigatória; Intereração: Presencial; Código: 624019

Área de educação e formação: Gestão e administração

Docente Responsável

Jorge Manuel Marques Simões

Professor Adjunto

Docente e horas de contacto

Antonio Gabriel Simão de Castro

Assistente Convidado, TP: 30;

Objetivos de Aprendizagem

Desenvolvimento da ideia e aplicação no mercado. Identificar oportunidades e ameaças. Compreender a importância do plano de negócios para a avaliação da ideia de negócio. Identificar os instrumentos de financiamento ao empreendedorismo. Elaborar um plano de negócios e testar a ideia de negócio.

Conceitos Programáticos

- 1 - INTRODUÇÃO AO EMPREENDEDORISMO
- 2 - O EMPREENDEDOR
- 3 - O PROCESSO DE INOVAÇÃO E A IDENTIFICAÇÃO DE OPORTUNIDADES
- 4 - O PLANO DE NEGÓCIOS
- 5 - ANÁLISE E FORMULAÇÃO DA ESTRATÉGIA
- 6 - O PLANO DE MARKETING DA NOVA EMPRESA
- 7 - A FORMA JURÍDICA DA NOVA EMPRESA
- 8 - ANÁLISE ECONÓMICO-FINANCEIRA DA NOVA EMPRESA (breve Introdução)
- 9 - ANÁLISE DE PROJETOS DE INVESTIMENTO (breve Introdução)

Conceitos Programáticos (detalhado)

- 1 – INTRODUÇÃO AO EMPREENDEDORISMO
- 1.1. Empreendedorismo; conceitos gerais.
- 1.2. O Empreendedorismo em Portugal e no mundo.
- 2 - O EMPREENDEDOR
- 2.1. Definições de empreendedor.
- 2.2. A decisão de empreender.

- 2.3. O histórico do empreendedor.
- 2.4. Diferenciar inventores e empreendedores.
- 2.5. Características genéricas do empreendedor bem sucedido.
- 3 – O PROCESSO DE INOVAÇÃO E A IDENTIFICAÇÃO DE OPORTUNIDADES.
 - 3.1. Oportunidades e ideias.
 - 3.2. Fontes de novas ideias
 - 3.3. Tendências na envolvente ambiental e oportunidades.
 - 3.4. Métodos de geração de novas ideias.
 - 3.5. Avaliação das ideias.
 - 3.6. A proteção da propriedade intelectual.
 - 3.7. O modelo de negócio (A Tela do Modelo de Negócio).
- 4 – O PLANO DE NEGÓCIOS
 - 4.1. As partes componentes do plano de negócios
 - 4.2. A apresentação do plano de negócios.
- 5 – ANÁLISE E FORMULAÇÃO DA ESTRATÉGIA
 - 5.1. Visão e missão.
 - 5.2. Análise externa (geral e da indústria).
 - 5.3. Análise interna.
 - 5.4. Análise SWOT.
 - 5.5. Estratégias genéricas.
- 6 - O PLANO DE MARKETING DA NOVA EMPRESA
 - 6.1. Conceitos genéricos de Marketing.
 - 6.2. Estudo de mercado.
 - 6.3. Segmentação.
 - 6.4. Escolha do mercado alvo e posicionamento.
 - 6.5. A marca.
 - 6.6. O marketing-mix.
- 7 – A FORMA JURÍDICA DA NOVA EMPRESA
 - 7.1. As empresas singulares.
 - 7.2. As sociedades.
 - 7.3. As formalidades da criação da nova empresa.
- 8 – ANÁLISE ECONÓMICO-FINANCEIRA DA NOVA EMPRESA (breve Introdução)
 - 8.1. A atividade da empresa.
 - 8.2. Demonstrações financeiras.
 - 8.3. Ráculos de análise económico-financeira.
- 9 - ANÁLISE DE PROJETOS DE INVESTIMENTO (breve Introdução)
 - 9.1. – Regras de decisão de investimento. (Payback; VAL; TIR)

Metodologias de avaliação

O sistema de avaliação é contínuo, apoia-se em: Trabalho individual a ser apresentado, defendido em sala de aula (90%). Tema a definir pelo docente; Participação nas aulas: assiduidade, pontualidade (10%); Exame ou recurso: Exame (100%)

Software utilizado em aula

Excel

*F.F.
Sílvia Costa
SC*

Estágio

Não aplicável

Bibliografia recomendada

- Taylor, R. (2014). *Creativity at Work..* (Vol. 1).London: Kogan Page
- Marina, E. (2013). *El Aprendizaje de La Creatividad.* (Vol. 1).Espanha: Ariel
- De Bono, E. (2012). *Creatividad - 62 ejercicios para desarrollar la mente.* (Vol. 1).Espanha: Paidos
- Piguer, Y. (2011). *Criar Modelos de Negocio.* (Vol. 1).Lisboa: D. Quixote

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

O programa parte do pressuposto de que parte das competências necessárias à actividade empreendedora deve ser adquirida em contexto pedagógico específico, capaz de proporcionar o conhecimento e a reflexão sobre modelos de práticas empreendedoras, bem como a sua observação através do contacto directo com os empreendedores

Metodologias de ensino

Aulas teórico-práticas: a)Método expositivo, com recurso a audiovisuais;b)Método participativo, com recurso à discussão de questões; c) Apresentação e análise de casos de empreendedorismo; d)Construção de um estudo de caso.

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

A metodologia assenta numa abordagem integrada, que articula reflexão e experiência prática,utilizando metodologias expositivas e activas, recorrendo aos formatos

— exposição de conteúdos teóricos, conferências seguidas de debate, apresentação e análise de casos práticos, visando:

1-Identificar o quadro conceptual, a partir da análise das diferentes abordagens ao conceito de empreendedorismo;

2-Perspectivar o papel do empreendedor;

3-Identificar e analisar boas práticas de empreendedorismo, tanto nacionais, como internacionais;

4-Integrar e aplicar os conhecimentos adquiridos e apresentá-los sob a forma de Estudo de Caso.

Língua de ensino

Português

Pré requisitos

Não aplicável

Programas Opcionais recomendados

Não aplicável

Observações

Docente Responsável



Dirектор de Curso, Comissão de Curso



Conselho Técnico-Científico

