

INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR
ESCOLA SUPERIOR DE TECNOLOGIA DE TOMAR

CET:	Instalações Eléctricas e Automação Industrial (CET ESTT IEAI TMR6)	ANO LECTIVO:	2012/2013
-------------	--	---------------------	-----------

UNIDADE CURRICULAR:	ANO:	ECTS:	HORAS:	
			CONTACTO:	TOTAL:
Técnicas de Expressão Oral e Escrita	1.º	2	42	50

DOCENTES:	Assist. 2.º Triénio, Hermínia Maria Ferreira Sol
------------------	--

OBJETIVOS GERAIS:

- Adquirir consciência reflexiva sobre o funcionamento da língua;
- Dotar os/as alunos/as de instrumentos de comunicação para melhorar as Relações Interpessoais;
- Estimular o pensamento crítico e a capacidade argumentativa das alunas e alunos;
- Levar os/as alunos/as a refletir sobre a o uso prático da língua enquanto falantes nativos/as;
- Identificar as relações gramaticais dos constituintes da frase;
- Expandir a amostra lexical dos/as alunos/as bem como aperfeiçoar a sua capacidade retórica;
- Reconhecer a importância da adequação do discurso à situação de comunicação;
- Harmonizar, sem prejuízo das normas da língua, a tensão que por vezes parece manifestar-se entre a correção linguística e a eficácia comunicativa, nas suas vertentes oral e escrita.

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS:

3.1 Tratamento da Informação

- Comunicação;
- Estrutura da língua: ortografia, morfologia, sintaxe, semântica e léxico;
- As Técnicas da Comunicação Oral;
- As Técnicas de Comunicação Escrita;
- As Técnicas de Comunicação Mista;
- Noções de Metodologia para a elaboração de um Relatório;
- A Comunicação e a Motivação nas Organizações;
- A procura de Emprego.

3.2. Expressão Oral e Escrita

Expressão oral e escrita

- Apresentação oral (com ou sem ajuda de meios áudio-visuais);
- Debate – organização e participação;

3.3. Texto Normativo

- Carta Comercial; Ofício.
- Requerimento;
- Convocatória; Acta;
- Relatório;
- Curriculum Vitae e carta de motivação.

BIBLIOGRAFIA:

AMARAL, Isabel (2005) *Imagen e Sucesso. Guia de Protocolo para Empresas*. 7.^a ed., Lisboa: Verbo.

AREAL, Américo (dir.) (1993) *Curso de Português – Questões de Gramática/ Noções de Latim*. 12.^a ed., Lisboa: Universitária Editora.

BERGSTÖM, Magnus e REIS, Neves (1997) *Prontuário Ortográfico e Guia da Língua Portuguesa*. 31.^a ed., Lisboa: Editorial Notícias.

CAMPBELL, John (1993) *Técnicas de Expressão Oral*. Col. Textos de Apoio, n.º 51. Lisboa: Editorial Presença.

DIAS, Maria Olívia (1999) *Métodos e Técnicas de Estudo e Elaboração de Trabalhos Científicos*. Coimbra: Minerva.

ESTRELA, Edite et al.. (2004) *Saber Escrever, Saber Falar*. Lisboa: Dom Quixote.

_____ (2006) *Saber Escrever uma Tese e Outros Textos* 4.^a ed., Lisboa: Dom Quixote.

GUEDES, José (2001) *Guia Prático das Comunicações Formais*. 2.^a ed., Gaia: Dico.

NASCIMENTO, Zacarias e PINTO, José Manuel de Castro (2003) *A Dinâmica da Escrita. Como Escrever com Éxito* 2.^a ed., Lisboa: Plátano Editora.

NOGUEIRA, Rodrigo de Sá (1989) *Dicionário de erros e problemas da linguagem*. 8.^a ed., Lisboa: Clássica Editora.

NOGUEIRA, Rodrigo de Sá (1991) *Dicionário de Verbos Portugueses Conjugados*. 9.^a ed.; Lisboa: Clássica Editora.

VENTURA, Helena e CASEIRO, Manuela (2004) *Guia Prático de Verbos com Preposições*. 2.^a ed., Lisboa: Lidel.

MÉTODOS DE AVALIAÇÃO:

As/os alunas/as serão avaliados/as através da realização de uma prova escrita (60%) e da elaboração e apresentação de diversos trabalhos em que terão de aplicar várias técnicas de comunicação, em situações simuladas, em contexto (40%).

Hermínia Sol

(Assist. 2.^º Triénio, Hermínia Sol)