



## INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR ESCOLA SUPERIOR DE TECNOLOGIA DE TOMAR

<b>CURSO</b> D	Design e Tecnologia das Artes Gráficas	ANO LECTIVO	2012/2013
----------------	--	-------------	-----------

DISCIPLINA	ANO	SEM	ECTS	HORAS TOTAIS	HORAS CONTACTO
Projeto Final	3.°	2.°	7,5	200	TP: 56; OT: 4

DOCENTES	Professor Adjunto Luís Moreira
----------	--------------------------------

### **OBJETIVOS E COMPETÊNCIAS A DESENVOLVER**

O aluno deve ser capaz de:

- Organizar e sistematizar a conceção e execução de um portefólio ou de um projeto pessoal, com o intuito de promover a inserção na vida profissional.
- Tirar partido dos conhecimentos adquiridos durante o curso e aplicar num projeto pessoal.
- Dar a conhecer e defender oralmente o trabalho desenvolvido no percurso académico;
- Desenvolver projetos de áreas temáticas que não tiveram oportunidade de desenvolver no plano curricular do curso;

#### **CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS**

- Organização de exposições
- Promoção de um projeto individual
- Escolha de formatos e suportes adequados
- Proatividade na angariação de trabalho
- Deontologia profissional e contacto com clientes
- Importância da exposição oral e defesa na apresentação de um projeto

A

#### **MÉTODOS DE ENSINO**

- Aulas teórico-práticas, sendo pontualmente auxiliadas com projeção em datashow dos conteúdos programáticos
- Acompanhamento na elaboração de um projeto pessoal que espelhe o percurso formativo ao longo do curso
- Acompanhamento de projeto de outras áreas temáticas não ministradas no plano curricular

#### **BIBLIOGRAFIA**

Não aplicável

# MÉTODOS DE AVALIAÇÃO

Haverão três momentos de avaliação contínua. O primeiro corresponde à apresentação de um projeto (feito em grupo) do design da exposição de trabalhos dos alunos (coincidente com o ARTEC). O segundo correspondentes à mostra do trabalho na exposição. A avaliação culminará nas datas oficiais de avaliação com uma apresentação oral (com a duração de 5 minutos e com a ajuda ou não de auxiliares audiovisuais) do projeto pessoal. A não entrega das três fases do projeto exclui a possibilidade de se apresentar a exame.

Quanto aos trabalhadores-estudantes deverão acordar com o docente a metodologia para realização dos projetos, de modo a serem admitidos a exame. Sem este compromisso, e sem a realização efetiva de trabalhos práticos, propostos e acordados, tem lugar a exclusão do exame.

(Luís Moreira - Professor Adjunto)