

INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR
ESCOLA SUPERIOR DE TECNOLOGIA DE TOMAR

CET:	Instalações Elétricas e Automação Industrial (CET ESTT IEAI TMR7)	ANO LETIVO:	2013/2014
-------------	---	--------------------	-----------

UNIDADE CURRICULAR:	ANO:	ECTS:	HORAS:	
			CONTACTO:	TOTAL:
Técnicas de Expressão Oral e Escrita	1.º	2	42	50

DOCENTES:	Prof. Adjunta, Hermínia Maria Pimenta Ferreira Sol
------------------	--

OBJETIVOS GERAIS:

- Adquirir consciência reflexiva sobre o funcionamento da língua;
- Dotar os/as alunos/as de instrumentos de comunicação para melhorar as Relações Interpessoais;
- Estimular o pensamento crítico e a capacidade argumentativa das alunas e alunos;
- Levar os/as alunos/as a refletir sobre o uso prático da língua enquanto falantes nativos/as;
- Identificar as relações gramaticais dos constituintes da frase;
- Expandir a amostra lexical dos/as alunos/as bem como aperfeiçoar a sua capacidade retórica;
- Reconhecer a importância da adequação do discurso à situação de comunicação;
- Harmonizar, sem prejuízo das normas da língua, a tensão que por vezes parece manifestar-se entre a correção linguística e a eficácia comunicativa, nas suas vertentes oral e escrita.

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS:

3.1 Tratamento da Informação

- Comunicação;
- Estrutura da língua: ortografia, morfologia, sintaxe, semântica e léxico;
- As Técnicas da Comunicação Oral;
- As Técnicas de Comunicação Escrita;
- As Técnicas de Comunicação Mista;
- Noções de Metodologia para a elaboração de um Relatório;
- A Comunicação e a Motivação nas Organizações;
- A procura de Emprego.

3.2. Expressão Oral e Escrita

- Apresentação oral (com ou sem ajuda de meios áudio-visuais);
- Debate – organização e participação;

3.3. Texto Normativo

- Carta Comercial; Ofício.
- Requerimento;
- Convocatória; Ata;
- Relatório;
- Curriculum Vitae e carta de motivação.

Hermínia Sol

BIBLIOGRAFIA:

- AMARAL, Isabel (2005) *Imagen e Sucesso. Guia de Protocolo para Empresas.* 7.^a ed., Lisboa: Verbo.
- AREAL, Américo (dir.) (1993) *Curso de Português – Questões de Gramática/ Noções de Latim.* 12.^a ed., Lisboa: Universitária Editora.
- BERGSTÖM, Magnus e REIS, Neves (1997) *Prontuário Ortográfico e Guia da Língua Portuguesa.* 31.^a ed., Lisboa: Editorial Notícias.
- CAMPBELL, John (1993) *Técnicas de Expressão Oral.* Col. Textos de Apoio, n.º 51. Lisboa: Editorial Presença.
- DIAS, Maria Olívia (1999) *Métodos e Técnicas de Estudo e Elaboração de Trabalhos Científicos.* Coimbra: Minerva.
- ESTRELA, Edite et al.. (2004) *Saber Escrever, Saber Falar.* Lisboa: Dom Quixote.
- _____ (2006) *Saber Escrever uma Tese e Outros Textos* 4.^a ed., Lisboa: Dom Quixote.
- GUEDES, José (2001) *Guia Prático das Comunicações Formais.* 2.^a ed., Gaia: Dico.
- NASCIMENTO, Zacarias e PINTO, José Manuel de Castro (2003) *A Dinâmica da Escrita. Como Escrever com Éxito* 2.^a ed., Lisboa: Plátano Editora.
- NOGUEIRA, Rodrigo de Sá (1989) *Dicionário de erros e problemas da linguagem.* 8.^a ed., Lisboa: Clássica Editora.
- NOGUEIRA, Rodrigo de Sá (1991) *Dicionário de Verbos Portugueses Conjugados.* 9.^a ed.; Lisboa: Clássica Editora.
- VENTURA, Helena e CASEIRO, Manuela (2004) *Guia Prático de Verbos com Preposições.* 2.^a ed., Lisboa: Lidel.

MÉTODOS DE AVALIAÇÃO:

As/os alunas/as serão avaliados/as através da realização de uma prova escrita (60%) e da elaboração e apresentação de um trabalho em que terão de aplicar várias técnicas de comunicação, em situações simuladas, em contexto (40%).

Data: 29.10.2013

Hermínia Sol

(Prof. Adjunta, Hermínia Sol)