



INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR
ESCOLA SUPERIOR DE TECNOLOGIA DE TOMAR

CURSO	Curso de Mestrado em Design Editorial 2º Ciclo	ANO LECTIVO	2014/2015
--------------	-----------------------------------------------------------	--------------------	-----------

FICHA DA UNIDADE CURRICULAR

Unidade Curricular	Edição e finalização de imagem	Código	308126
Área Científica	Design Editorial		
Tipo	Obrigatória	Ano / Semestre	1/S2

Créditos ECTS	Horas Totais de Trabalho	Horas de Contacto (HC)						
		T	TP	P	PL	OT	E	Outra
5	135.0	0.0	30.0	0.0	0.0	2.0	0.0	2.0

Objectivos de Aprendizagem

1 Tratar e manipular imagens de modo a adequá-las ao tipo de publicação e às suas características técnicas próprias; 2 Saber distinguir as imagens de qualidade do ponto de vista estético, funcional e técnico; 3 Saber seleccionar as imagens mais adequadas a uma publicação para os diferentes conteúdos

Conteúdos Programáticos (resumido)

1 Análise de diferentes tipos de imagem nos mais variados tipos de publicações; 2 Elementos da fotografia digital; 3 Tipologias de imagem para projectos editoriais; 4 Resolução e definição de imagens digitais; 5 Tratamento e correção de imagem; 6 Finalização de imagem.

W

Metodologias de ensino

1 Aulas teóricas auxiliadas com projecção de demonstrações dos conteúdos programáticos; 2 Elaboração de exercícios práticos de tratamento e manipulação de imagem que consolidem os conhecimentos adquiridos.

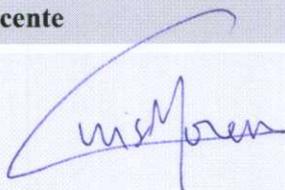
Metodologias de avaliação

Avaliação de um trabalho final demonstrativo que o estudante domina as matérias visadas na UC.

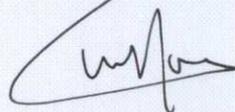
Bibliografia principal (máx 4 ref.)

- Harris, P. e Ambrose, G. (2005). *Image*. Lausanne: AVA Publishing SA
- Kelby, S. (2005). *The Digital Photography Book*. Berkeley: Peach Pit
- Kelby, S. (2006). *The Photoshop Channels Book*. Berkeley: Peach Pit
- Hedgecoe, J. (2005). *The Book of Photography*. Essex: DK Publishing

Docente



Diretor de Curso



2

2

