

HFC



Instituto Politécnico de Tomar

Escola Superior de Tecnologia de Abrantes

Ano Letivo 2016/2017

### **Comunicação Social**

Licenciatura, 1º Ciclo

Plano: Despacho n.º 15198/2014

### **Ficha da Unidade Curricular: Atelier II**

ECTS: 7; Horas - Totais: 189.0, Contacto e Tipologia, TP:45.0; PL:60.0; OT:5.50;

Ano|Semestre: 2|S2; Ramo: Perfil Jornalismo;

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 9054610

Área Científica: Jornalismo

### **Docente Responsável**

Hália Costa Santos

### **Docente e horas de contacto**

Hália Filipa da Costa Santos

Professor Adjunto, TP: 45; PL: 60; OT: 5.55;

### **Objetivos de Aprendizagem**

- Desenvolver o sentido crítico em relação às questões do jornalismo.
- Produzir Reportagens e Entrevistas escritas.
- Organizar um evento sobre temáticas do Jornalismo.

### **Conteúdos Programáticos**

Temas do Jornalismo Contemporâneo.

Reportagens e de Entrevistas escritas.

Como organizar um evento público sobre Jornalismo.

### **Conteúdos Programáticos (detalhado)**

Temas do Jornalismo Contemporâneo: discussão e análise de casos concretos.

Reportagens e de Entrevistas escritas com vista à produção do ESTAJornal e a eventuais colaborações com os Média locais.

Como organizar um evento público sobre Jornalismo.

### **Metodologias de avaliação**

- Trabalhos jornalísticos desenvolvidos nas aulas (40%)
- Entrevista (15%)(entrega a 14/abril/17)
- Reportagem (15%)(entrega a 26/maio/17)
- Trabalho de grupo para organização de evento (30%)

A não apresentação dos trabalhos obrigatórios implica a passagem automática para Exame.

Exame e Recurso: trabalhos e/ou testes equivalentes

**Software utilizado em aula**

NA

**Estágio**

Não aplicável.

**Bibliografia recomendada**

- Público, J. (2005). *Livro de Estilo do Público*. Lisboa: Público
- Sousa, J. (2002). *Olá Mariana - O Poder da Pergunta*. Lisboa: Oficina do Livro
- Grijelmo, A. (2000). *El estilo del periodista*. Madrid: Taurus
- Kovach e Rosentiel, B. (2004). *Os Elementos do Jornalismo*. Porto: Porto Editora

**Metodologias de ensino**

Aulas teórico-práticas e práticas onde se alisam questões relacionadas com a profissão e onde se pratica o jornalismo escrito, assim como o jornalismo multimedia que, nas plataformas dos jornais, acompanha as principais estórias jornalísticas.

**Língua de ensino**

Português

**Pré requisitos**

Aprovação à UC de Géneros Jornalísticos.

**Programas Opcionais recomendados**

NA

**Observações**

---

**Docente Responsável**



**Diretor de Curso, Comissão de Curso**



**Conselho Técnico-Científico**

