

## Destinatários

Podem candidatar-se ao curso Técnico Superior Profissional (cTeSP):

- Os titulares de diploma de conclusão do Ensino Secundário, nomeadamente:
  - de cursos Científico-Humanísticos;
  - de cursos Profissionais e de outros cursos constantes na Lei;
  - ou ainda os de habilitação legalmente equivalente.
- Os titulares de:
  - Diploma de Especialização Tecnológica (CET);
  - Diploma de Técnico Superior Profissional (TeSP);
  - Grau de Ensino Superior.
- Os aprovados nas provas especialmente adequadas destinadas a avaliar a capacidade para frequência do ensino superior dos maiores de 23 anos, realizadas, para o curso em causa.

## Apoios Sociais

- . Cantinas;
- . Bolsas + Superior;
- . Estágios / Voluntariado;
- . Apoio Psicopedagógico e de Saúde;
- . Apoio a Atividades Desportivas e Culturais;
- . Auxílios de Emergência;
- . Erasmus;
- . Residências de Estudantes.

#Construir o Futuro



+info em [www.ctesp.pt](http://www.ctesp.pt)



**cTeSP**  
Curso Técnico Superior Profissional

**TECNOLOGIA  
E PRODUÇÃO  
NAS ARTES  
DO ESPETÁCULO**

[www.ipt.pt](http://www.ipt.pt)



### Perfil Profissional

O Curso Técnico Superior Profissional em Tecnologia da Produção nas Artes do Espetáculo pretende formar técnicos superiores profissionais que exerçam todas as ações necessárias e estabelecidas em sede de criação, planeamento e organização das produções a realizar. Estas, podem enquadrar atividades como a mediação entre a entidade produtora, os artistas, e as equipas técnicas, bem como, a organização e controlo das peças que compõem a própria produção, desde a montagem de camarins e estruturas de apoio logístico, como de aparelhos interativos (som e luzes).

### Atividades Principais

- Planear e coordenar a vertente técnica da produção nas artes do espetáculo (luz, som, imagem, cenário e figurino);
- Coordenar ações de dinamização de instituições culturais (bandas, grupos corais, grupos de teatro, associações culturais, etc.);
- Elaborar programas de artes do espetáculo apropriados aos contextos onde se inserem (museus, centros culturais, teatros, etc.);

### Plano de Estudos

UNIDADES CURRICULARES	ECTS
Métodos Quantitativos	4
Tecnologias do Som e da Acústica	6
Tecnologias da Luz e da Imagem	6
Tecnologia Aplicada às Artes do Espetáculo	8
Introdução à Programação Artística	6
Escrita e Oralidade	4
Oficina Tecnologia Artística	12
Língua Estrangeira - Inglês	4
Assessoria à Produção do Espetáculo	6
Marketing Digital	4
Design e Cenografia (Design Cenográfico)	6
Oficina Tecnológica para os Espetáculos	12
Projeto	12
Estágio	30

### Saídas Profissionais

- Apoiar a coordenação de ações de dinamização de instituições culturais, dando a conhecer as suas atividades nas comunidades envolventes;
- Organizar e executar campanhas de promoção e divulgação do património artístico e cultural, através da produção de meios de difusão e comunicação;
- Apoiar a gestão da produção de eventos artísticos e culturais nas artes do espetáculo na sua vertente artística e técnica;
- Executar e operar ações de divulgação nacional e internacional de associações ou empresas que promovam a cultura local e regional.

### Coordenador

**Pedro Granchinho**  
granchinho@ipt.pt

### Contactos

**Instituto Politécnico de Tomar**  
Quinta do Contador - Estrada da Serra  
2300 - 313 Tomar

 +351 249 328 216

 [balcaounico@ipt.pt](mailto:balcaounico@ipt.pt)

 +351 913 950 802  
(WHATSAPP)

[www.ipt.pt](http://www.ipt.pt)

*Segue o teu caminho!*

