

## Destinatários

Podem candidatar-se ao acesso aos cTeSP:

- . Os titulares de um curso de ensino secundário ou de habilitação legalmente equivalente;
- . Os titulares de um curso de ensino secundário profissional de Nível 4;
- . Os titulares de um diploma de especialização tecnológica (CET);
- . Os titulares de um grau de ensino superior que pretendam a sua requalificação profissional;
- . Os candidatos que tenham sido aprovados nas provas especialmente adequadas destinadas a avaliar a capacidade para frequência do ensino superior dos maiores de 23 anos.

## Apoios Sociais

- . Possibilidade de Bolsa de Estudo;
- . Complementos de bolsas de estudo para alojamento;
- . Complementos de bolsas de estudo para transportes de alunos das Regiões Autónomas;
- . Auxílios de emergência;
- . Acesso a unidades alimentares a preços sociais;
- . Acesso a alojamento;
- . Atribuição de bolsas de mérito;
- . Atribuição de bolsas de estudante-colaborador.

## Oferta Formativa cTeSP

- . Análises Laboratoriais;
- . Animação e Modelação 3D;
- . Artes para Jogos Digitais;
- . Automação Industrial;
- . Conservação e Talhe de Pedra;
- . Contabilidade e Fiscalidade;
- . Contabilidade e Gestão;
- . Desenvolvimento de Jogos Digitais;
- . Design e Desenvolvimento do Produto;
- . Design Multimédia;
- . Gestão Administrativa de Recursos Humanos;
- . Gestão Comercial e Vendas;
- . Ilustração;
- . Informática;
- . Instalações Elétricas e Manutenção Industrial;
- . Manutenção de Sistemas Mecatrónicos;
- . Produção Artística para a Conservação e Restauro;
- . Produção de Atividades para o Turismo Cultural;
- . Qualidade Ambiental;
- . Realização e Produção Televisiva;
- . Segurança e Proteção Civil;
- . Som e Imagem;
- . Tecnologia e Programação de Sistemas de Informação;
- . Web e Dispositivos Móveis.



+info em [www.ipt.pt](http://www.ipt.pt)



**ipt**  
Instituto  
Politécnico  
de Tomar

**cTeSP**  
Curso Técnico Superior Profissional

**ILUSTRÇÃO**  
[www.ipt.pt](http://www.ipt.pt)



### Perfil Profissional

Conceber, executar e desenvolver, planejar e elaborar soluções otimizadas em ilustração digital e analógica nas suas várias vertentes editorial, comercial, publicitária, técnica e artística de forma autónoma ou integrados em equipas multidisciplinares para públicos amplos ou grupos específicos, criando conteúdos originais ou adaptando outros.

### Atividades Principais

- Elaborar e conceber soluções gráficas de representação e comunicação visual;
- Elaborar projetos e conceber ilustrações nas variadas vertentes: editorial, comercial, publicitária, técnica e artística;
- Conceber projetos utilizando tecnologias digitais e analógicas (tradicionais);
- Elaborar e conceber linhas gráficas com base em ilustração para optimização dos negócios;
- Coordenar e implementar ideias de negócios na área da ilustração.

### Plano de Estudos

UNIDADES CURRICULARES	ECTS
História e Teoria da Arte I	4
Introdução ao Desenho	8
Introdução às Tecnologias Digitais	4,5
Português	4
Atelier de Criatividade	2
História e Teorias da Arte II	4
Desenho	6
Técnicas de Expressão e Representação	8
Ilustração	9
Tecnologias Digitais de Representação	3
Metodologia Projetual	2,5
Métodos Quantitativos	3
Introdução à Economia e Atividade Comercial	2
Inglês	2,5
Atelier de Inovação e Empreendedorismo	2,5
Ilustração Técnica	11
Projeto Final	11
Estágio	33

### Saídas Profissionais

Conceber, executar e desenvolver, planejar e elaborar soluções otimizadas em ilustração digital e analógica nas suas várias vertentes editorial, comercial, publicitária, técnica e artística de forma autónoma ou integrados em equipas multidisciplinares para públicos amplos ou grupos específicos, criando conteúdos originais ou adaptando outros.

### Coordenador

**Victor Jesus**  
vitorjesus@ipt.pt

### Contactos

**Instituto Politécnico de Tomar**  
**Balcão Único - BU**  
**Student Point of Contact - SPOC**  
Quinta do Contador - Estrada da Serra  
2300 - 313 Tomar  
Tel: +351 249 328 216  
spoc@ipt.pt

*Segue o teu caminho!*

01

cTeSP  
Ilustração

Mercado  
de Trabalho

02

Licenciatura  
Design e Tecnologia  
das Artes Gráficas  
Fotografia  
Cinema Documental

Mercado  
de Trabalho

03

Mestrado  
Design Editorial

Mercado  
de Trabalho